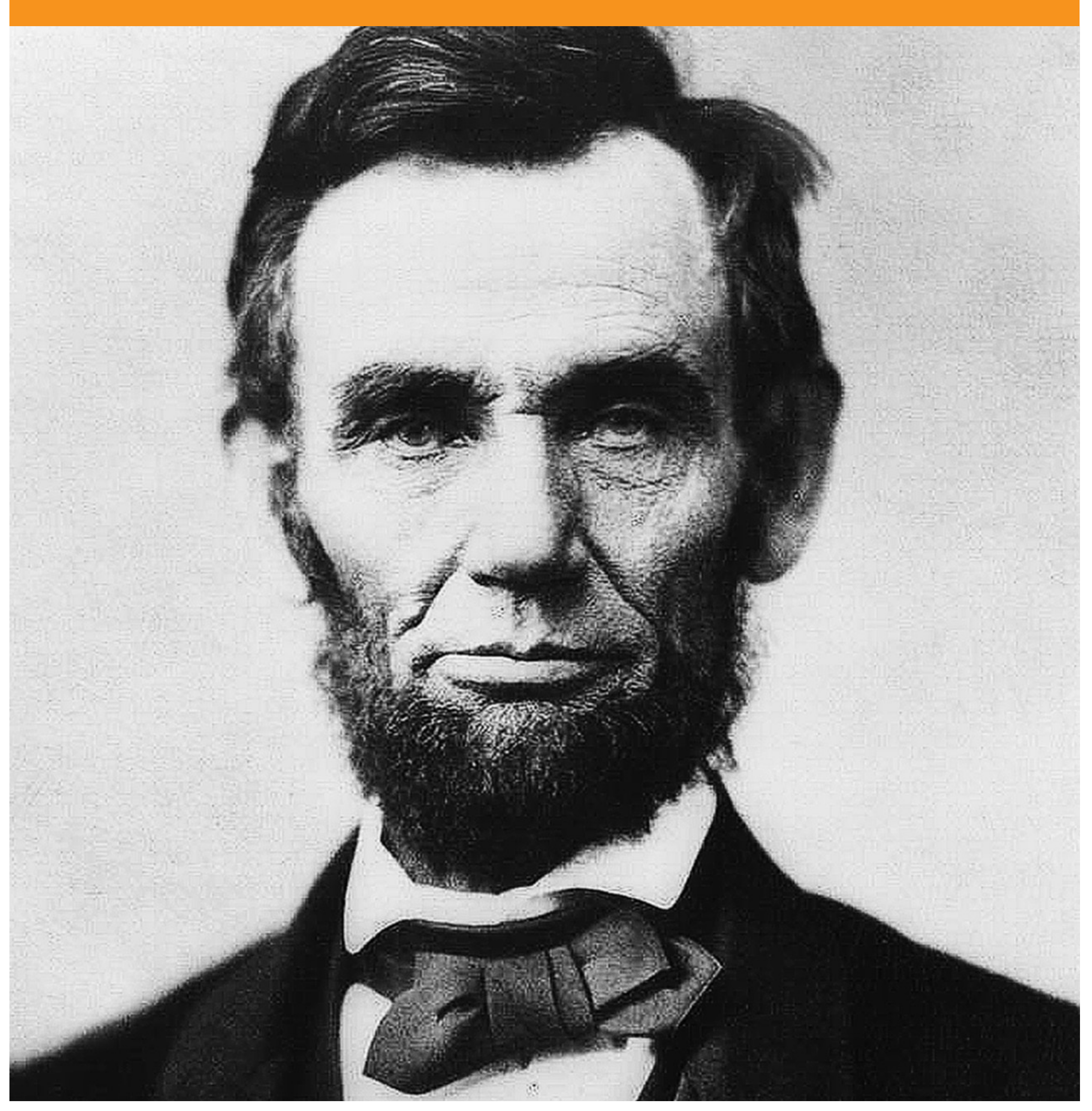
29

DISCURSOS

QUE CAMBIARON LA HISTORIA

Abraham Lincoln

GETTYSBURG ADRESS
19 DE NOVIEMBRE DE 1863



Página/12

"Más vale ceder el paso a un perro que dejarse morder por él."

"Ningún hombre es lo bastante bueno como para gobernar a otro sin su consentimiento."

"Dios prefiere a la gente común, por eso hizo tanta."

"Todos los hombres nacen iguales, pero es la última vez que lo son."

"Se puede engañar a todo el mundo algún tiempo. Se puede engañar a algunos todo el tiempo. Pero no se puede engañar a todo el mundo todo el tiempo."

Discursos que cambiaron la historia / compilado por Liliana Viola.
1a ed. - Buenos Aires : La Página, 2008.
16 p. ; 28x20 cm.
ISBN 978-987-503-456-3
1. Política Argentina. I. Viola, Liliana, comp.
CDD 320.82
Fecha de catalogación: 05/09/2007

Dirección general: Hugo Soriani
Autora: Liliana Viola
Rumbo de diseño: Alejandro Ros
Diagramación: Juliana Rosato
Coordinación general: Víctor Vigo

LINCOLN 2

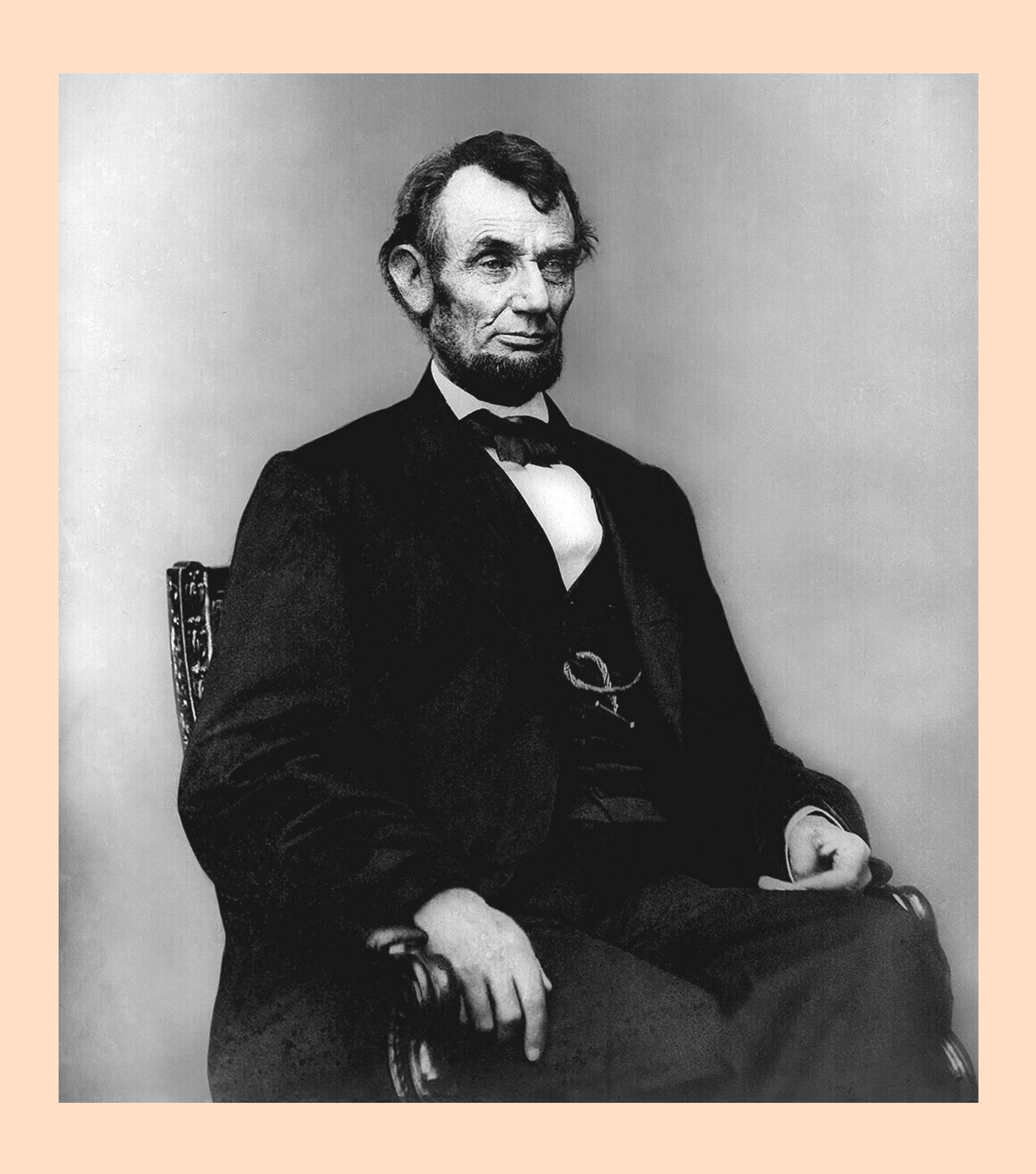
Los discursos de esta colección han sido tomados de *Los discursos del poder,* de Liliana Viola. Ed. Norma, Bs. As., 2001.

UN DISCURSO MUY PREPARADO



Cada vez que en la historia política de los Estados Unidos algún líder necesite llegar a las fibras más íntimas de su público, ya sea un electorado o una masa enardecida, recurrirá a algunos de los conceptos de Abraham Lincoln. Padre de la patria, no sólo con sus acciones sino sobre todo con su oratoria, sentó las bases de lo que sería el sueño americano y el horizonte de libertad que jamás se ha retirado de los discursos oficiales. Abraham Lincoln será recordado por su rol importantísimo durante los días de la Guerra Civil y como iniciador de un proceso que llevó a la abolición de la esclavitud. También como un maestro de la oratoria. El discurso de Gettysburg se encuentra entre las mejores piezas breves que ha dado la historia.

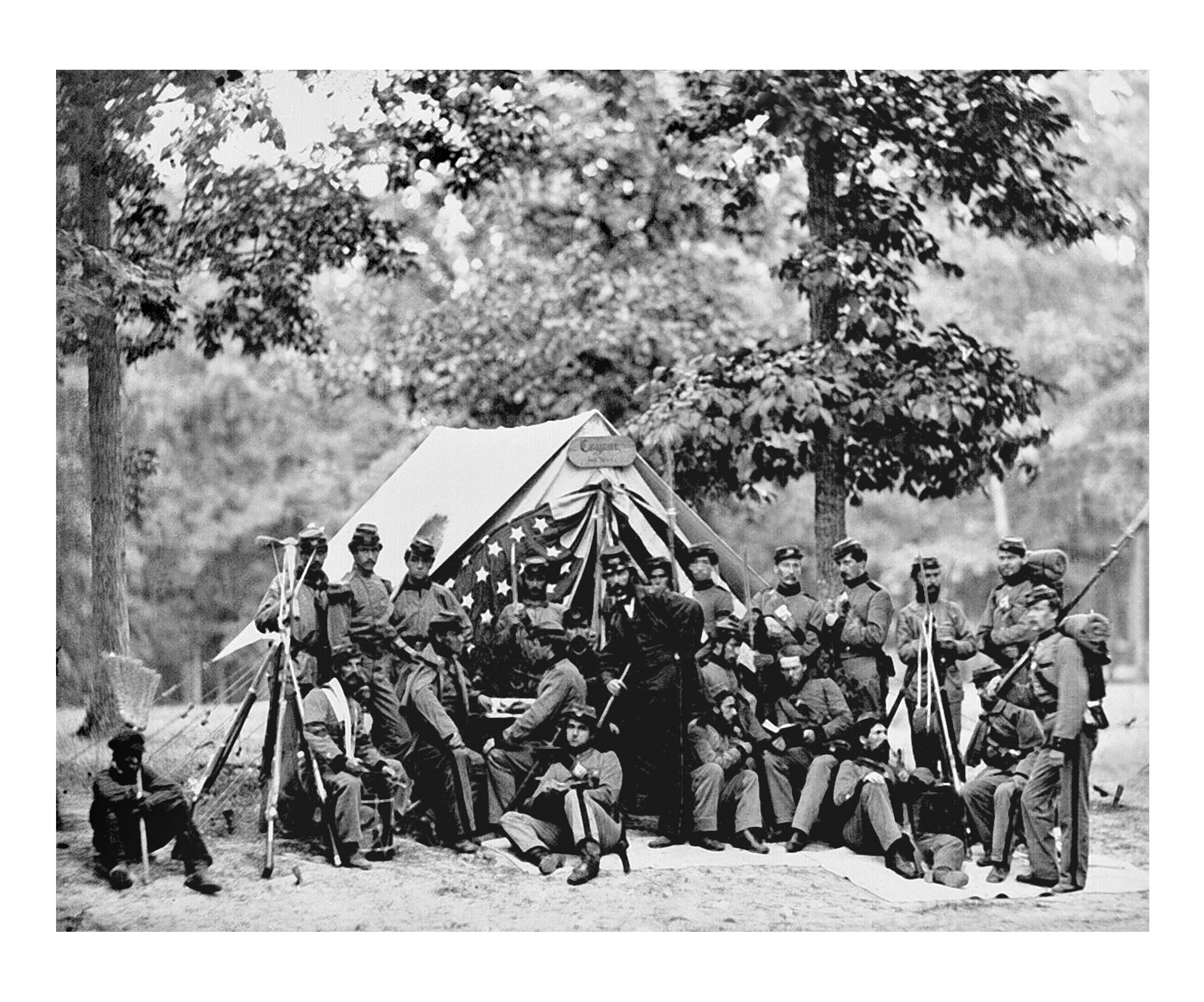
La junta encargada del cementerio de Gettysburg decidió rendir un homenaje de consagración a los soldados enterrados allí. Lincoln fue invitado a participar como orador en una escena en la que el principal disertante sería nada menos que Edward Everett, considerado uno de los mejores de su país. Cuenta la leyenda que preparaba sus discursos mientras hacía otras cosas como caminar, comer, dormir… Se lo veía abstraído siempre que estaba a unos días de hablar en público. Anotaba ideas, fragmentos, frases en sobres viejos, pedazos de papel, trozos de cartón. Cuando tenía tiempo los leía y los ordenaba para luego escribir y revisar el discurso hasta considerarlo terminado. Cuentan que escribió el de Gettysburg hasta último momento, a tal punto de que una de las copias la llevaba escondida en su sombrero de copa.



"Una casa dividida contra sí, no puedo sino caer.
Tengo para mí que este gobierno puede subsistir
permanentemente, una mitad esclavo y una mitad libre."

GETTYSBURG ADRESS
19 DE NOVIEMBRE DE 1863

“Hace 80 años nuestros padres fundaron una nueva nación en este continente, una nación que surgió libre y santificada por la convicción de que todos los hombres nacemos iguales. Nos encontramos hoy sumidos en una terrible guerra civil, que decidirá si este pueblo y todos los demás, nacidos con los mismos ideales, pueden o no sobrevivir. Estamos aquí con el propósito de hacer que este campo de batalla sea el último lugar de reposo para quienes han muerto por la vida de la nación. Todo eso está muy bien, pero no lograremos que esta tierra sea más sagrada, pues quienes lucharon la han consagrado mejor que todos nosotros. El mundo prestará poca atención a lo que nosotros digamos hoy, ni se acordará de ello mucho tiempo, pero nunca olvidará lo que ellos hicieron. Los que sobrevivimos obraríamos mejor comprometiéndonos aquí a terminar la tarea por la que ellos se batieron. Debemos consagrarnos a la grandiosa obra que nos espera y aceptarla de estos muertos que nosotros honramos, dedicando aún más abnegación a la causa por la que ellos ofrendaron más de lo que cualquier hombre puede dar. Prometamos aquí, solemnemente, que los muertos no habrán caído en vano y que con la ayuda de Dios esta nación llegará a obtener una renovación de libertad, y que el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo, no se borrará de la Tierra.”



LA BATALLA DE GETTYSBURG
LA DEFINICION Y DIOS

Fueron tres días de guerra durante el mes de julio de 1863 con las calles y toda esta pequeña población del Estado de Pennsylvania como escenario. Es una batalla crucial en tanto y en cuanto resolvió el giro que habría de tomar la Guerra Civil. A los pocos días el Congreso decidió convertir en cementerio nacional el campo de batalla en que cayeron tantos valientes. El presidente Lincoln fue desde Washington a hacer la dedicación del cementerio. El discurso que pronunció, por ser tan breve, constituye una de las más elocuentes declaraciones del credo democrático que se hayan expresado jamás. En la frase última de su discurso se puede hallar lo que más tarde sería entendido por teóricos y ciudadanos como una de las más perfectas definiciones de la democracia: "Que el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo, no se borrará de la Tierra".

EN DIOS CONFIO

La importancia de la Biblia en los discursos de Lincoln no se deben en absoluto a una intención de estilo sino a su profunda inclinación religiosa. Muchos de sus biógrafos han dejado testimonio de sus constantes alusiones a la Biblia y el respeto a la palabra de Dios no sólo como inspiración sino como fuente con capacidad de solucionar los conflictos. Cuentan que el coronel Rusling escuchó al presidente Lincoln relatar al general Sickles, después de la victoria de Gettysburg: "La verdad es, general, que durante la violencia y la tensión de la batalla librada allí, fui a mi cuarto, me puse de rodillas y pedí al Dios Todopoderoso la victoria en Gettysburg. Le dije que este país era de él, que la causa era de él, y que no podríamos resistir otras derrotas como las de Fredericksburg y Chancellorville. Le hice a mi hacedor un voto: de que si él estaba con ustedes en Gettysburg, yo estaría al servicio de él. ¡Así lo hizo, el Señor y yo cumpliré mi parte! Después de todo esto sentí que el Todopoderoso Dios había tomado todo el asunto en sus manos".

Lincoln rezaba siempre, ante cualquier dificultad que se le presentara, además recomendaba la oración a otras personas. En una carta dirigida a su hermanastro, Juan Johnston, el señor Lincoln le escribió en ocasión de la enfermedad de su padre, el siguiente párrafo: "Espero sinceramente que nuestro padre recobre la salud, pero suceda lo que suceda, dile que invoque y confíe en nuestro hacedor bueno, grande y misericordioso, quien no lo rechazará en ningún caso extremo. El que está atento a la caída de un pajarillo, que cuenta nuestros cabellos, no se olvida del moribundo que pone su confianza en él".

En su discurso más famoso y más convincente contra la esclavitud, comienza con una cita bíblica: *"Una casa dividida contra sí misma* –dijo con voz ronca– *no resistirá en pie*. Creo que este

gobierno no puede resistir, permanentemente, a medias *esclavo* y a medias *libre*.No espero que la Unión sea disuelta, no espero que la casa *caiga*....pero sí espero que deje de estar dividida. O los *oponentes* de la esclavitud impiden que ésta se siga extendiendo y la colocan donde la mente pública pueda descansar en la confianza de que en el curso del tiempo se logrará su extinción final; o sus *defensores* la impulsan y la hacen avanzar, hasta que se vuelva legal en todos los Estados, viejos y nuevos.... del Norte y del Sur". A mediados de junio de 1858, en la Convención Republicana de Springfield que lo postularía como candidato a senador por el estado de Illinois, Abraham Lincoln leyó su discurso intitulado *La casa dividida*. Los Estados Unidos estaban desunidos por una razón de dimensiones políticas: la esclavitud. Entre los oponentes a la esclavitud y sus defensores no había posibilidad alguna de entendimiento. La consensualidad democrática no lucía eficaz para evadir confrontaciones reales ni para solucionar un problema objetivamente existente. Porque no sólo el gobierno sino la nación entera tenía que hacer frente –así no lo deseara– a una cuestión de principios; vale decir, a una cuestión de creencias y convicciones en aspectos fundamentales sobre las cuales se apoyan (o deben apoyarse) las elaboraciones jurídicas y políticas de quienes incursionan con afán protagónico y de servicio en la vida pública de un país. Lincoln comenzó su discurso señalando que si pudieran saber *dónde* estaban y a *qué* atendían podrían tener mejor criterio sobre *qué* hacer y *cómo* hacerlo. Ante una convención expectante recordó lo que muchos (que no buscaban ni la dignidad humana ni el decoro de la república) no querían que se recordara de esa manera: recordó que se avanzaba en el quinto año de una deliberada política esclavista y en el quinto de una incumplida promesa de detener la agitación expansiva sobre la esclavitud a los estados no esclavistas de la Unión norteamericana.



El viernes 14 de abril los Lincoln van al Ford Teatro a ver una obra llamada Our American Cousin en el Ford's Theatre. *Durante la performance, el actor John Wilkes Booth, convencido de que el mandatario iba a favorecer a la gente del sur, decide hacer justicia por propia mano y entra subrepticiamente en el palco del presidente, a quien asesina con un tiro en la nuca.*

EL PERSONAJE CRONOLOGIA

"En sus manos, mis insatisfechos compañeros paisanos, y no en las mías, está el hecho trascendental de la guerra civil. El gobierno no les invadirá.... Ustedes no tienen ningún juramento registrado en cielo para destruir el gobierno, mientras que yo tendré el más solemne juramento para preservarlo, protegerlo y defenderlo."

DISCURSO INAUGURAL

1809 Nace el 12 de febrero cerca de Hodgenville, Kentucky. Hijo de Thomas y Nancy Hanks Lincoln. Lo llamaron con el mismo nombre de su abuelo paterno. Su padre era granjero y carpintero. Tanto su madre como su padre eran miembros de la congregación bautista, separados de dicha congregación a raíz de que el matrimonio estaba en contra de la esclavitud.

"Nací el 12 de febrero de 1809, en el condado de Hardin, Kentucky. Mis padres nacieron ambos en Virginia, de familias no distinguidas, familias secundarias, debería decir. Mi madre, quien murió cuando yo tenía diez años, era de una familia de nombre Hanks (...) Mi padre... sacado de Kentucky a (...) Indiana, cuando yo tenía ocho años (...) era una región salvaje, con muchos osos y otros animales salvajes en el bosque. Allí crecí (...) por supuesto, cuando tenía más edad no sabía mucho. Aún de alguna manera, podía leer, escribir, y cifrar... pero eso era todo."

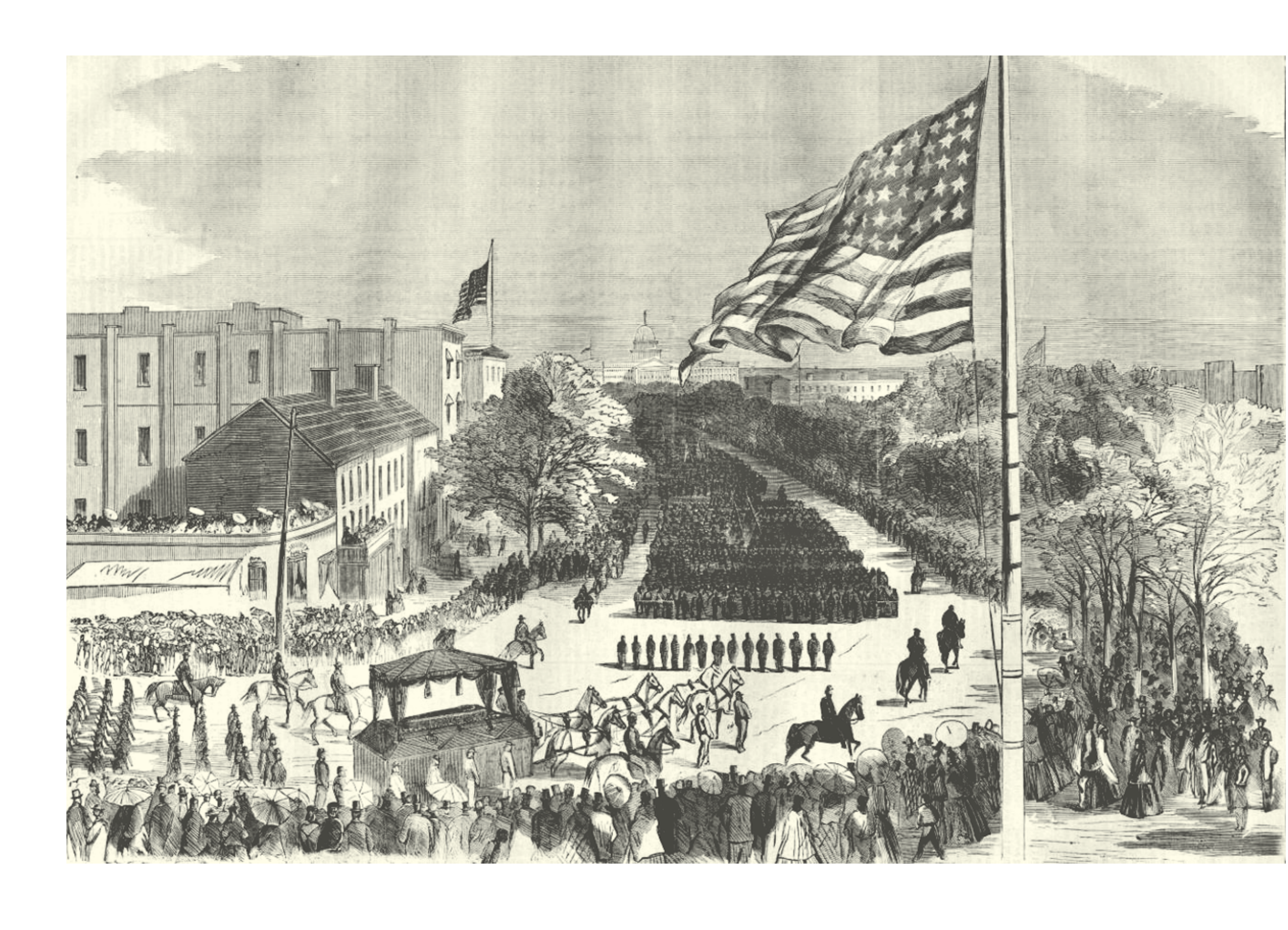
1816 Se muda con su familia a Indiana donde asiste al colegio, aunque no regularmente.

1818 Muere su madre intoxicada por tomar la leche de una vaca que había sido envenenada por una serpiente.

"Al sufrir la pérdida de su madre en el otoño de 1818, Abraham experimentó el primer gran dolor de su vida. Aunque de una preparación limitada, Nancy Lincoln era una mujer dotada de gran inteligencia natural y de una definida fuerza de carácter. Ella, así como su esposo, fueron miembros devotos de la iglesia bautista. Los domingos, cuando no había ningún culto religioso en los alrededores, la señora Lincoln acostumbraba emplear una parte del día en leer las Escrituras a su familia. Cuando Abraham y su hermana aprendieron a leer, participaban por turnos en el deber de la lectura dominical."

DE LA VIDA DE ABRAHAM LINCOLN , AUTORIZADA Y REVISADA POR EL MISMO LINCOLN.





1819 Su padre se vuelve a casar. Abraham encuentra una excelente madre en Sarah Bush Johnston Lincoln. El niño demuestra su placer por la lectura, mientras que su padre se opone con rudeza a esta práctica. Se educa con libros prestados por sus vecinos.

"Era el mejor niño que he conocido. Leía todos los libros que tenía a su alcance Leía la Biblia, pero no con la avidez que algunos dicen… Asistía a los cultos con más o menos regularidad. Al regresar a casa solía repetir el sermón, cosa que entretenía a los niños y les agradaba mucho."

TESTIMONIO DE SARAH BUSH LUEGO DE LA MUERTE DE ABRAHAM LINCOLN.

1826 Viaja a Nueva Orleans.

1830 La familia se muda a Illinois.

1834-1940 Participa activamente en el Partido Whig que años más adelante abandonará para abrazar ideas republicanas. Pronto se destacó como uno de los líderes del partido y fue uno de los que propuso trasladar la capital del estado a Springfield, donde él se estableció en 1837.

1836 Estudia leyes. Se recibe de abogado.
Cambia de partido.

1837 Tiene en estos años numerosos trabajos: vendedor, cartero, supervisor.

1842 Se casa con Mary Todd. Tienen 4 hijos.

1846 Gana las elecciones en el congreso por el Partido Republicano. En Washington se destaca especialmente por su oposición a la guerra con México y a la esclavitud. Regresa a su casa antes de terminar su mandato. Se dedica a su profesión de abogado.

1851 Muere su padre.

1854 Vuelve a mostrar interés en la política. Debido a su asombro ante el Acta Kansas-Nebraska (para la implantación de la esclavitud en el noroeste) del senador Stephen A. Douglas, decidió retornar a la política. Demostrando claramente su oposición a la anulación del Compromiso de Missouri, argumentó que se trataba de una medida equivocada porque la esclavitud era injusta en sí misma. Al año siguiente se presentó como candidato para el Senado de Estados Unidos, pero viendo que no podía ganar apoyó a Lyman Trumbull, un demócrata que también se oponía al Acta Kansas-Nebraska defendida por Douglas. Comenzó entonces una serie de debates entre Lincoln y Douglas acerca de esta cuestión y, a pesar de que Lincoln perdió las elecciones finalmente, este debate le valió el reconocimiento de toda la nación.

Sin éxito se postula para una banca al Senado, pero recibe apoyo para su candidatura de vicepresidente en 1856.

1856 Pronuncia su “Lost speech” famoso.

1858 Pronuncia su famoso discurso conocido como *La casa dividida* e interviene en una serie de debates con Stephen A. Douglas. Lincoln, que no es un abolicionista, está en contra de extender la esclavitud a todo el territorio. Douglas gana la banca en el Senado, pero Lincoln se lleva un reconocimiento de la Nación.

1860 Resulta electo presidente. (El número 16 en la lista de presidentes americanos.)

1861: La familia Lincoln se traslada en tren a Washington, D.C. Como presidente, convirtió el Partido Republicano en una fuerte organización nacional. Más adelante, reunió a la mayoría de los demócratas norteños a la causa de la Unión. Cuando prestó juramento el 4 de marzo de 1861, Lincoln se enfrentaba a una Confederación hostil, decidida a expandirse y que amenazaba a los fuertes federales del Sur.

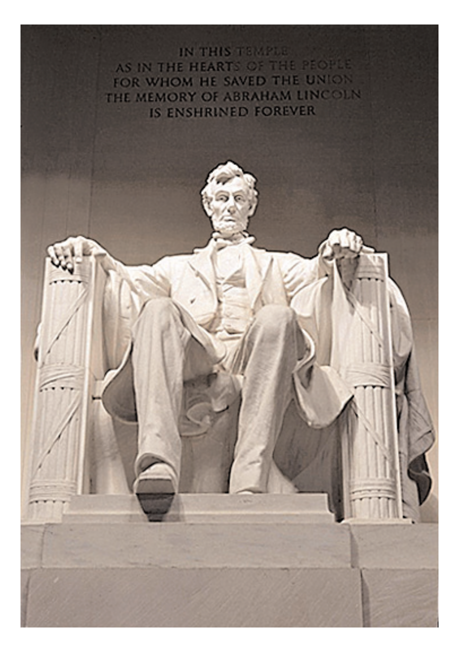
Con el deseo de no ofender a los estados sureños, que aún no se habían separado de la Unión, Lincoln se negó al principio a tomar acciones decisivas. Sin embargo, finalmente acudió en ayuda de la guarnición sitiada. Esta fue la chispa que marcó el inicio de la Guerra Civil estadounidense.

1863 El 1° de enero de 1863 publicó la *Proclamación de la Emancipación* que declaró por siempre libres a los esclavos dentro de la Confederación. El hecho de que se hiciera famoso también como el Gran Emancipador se debe, en gran medida, a su excelente sentido para elegir el momento adecuado para llevar a cabo la abolición de la esclavitud y aplicar una política de reconstrucción, que concebía una concesión gradual de derechos políticos y sufragio a los antiguos esclavos negros.

El 19 de noviembre Lincoln pronuncia su célebre Gettysburg Address, dedicada a los soldado muertos en la Guerra civil. Es un llamado por la paz.

1864 Reelecto presidente.

1865 Viernes santo, 14 de abril. Los Lincoln van al Ford Teatro a ver una obra llamada *Our American Cousin at Ford's Theatre*. Durante la performance, se mete el actor John Wilkes Booth en el palco del presidente y lo asesina con un tiro en la nuca alrededor de las 10.15 P.M. Lincoln murió al día siguiente a las 7.22 A.M. Es el primer asesinato de un presidente en la historia americana. El cuerpo de Lincoln fue conducido en tren hasta Springfield y enterrado en la tumba familiar en Oak Ridge Cemetery.



EN EL MARMOL, EN EL BRONCE

La primera estatua que se hizo en honor a Lincoln en los Estados Unidos fue inaugurada el 15 de abril de 1868 por el presidente que lo sucedió, Andrew Johnson. Habían transcurrido tres años después de la muerte de Lincoln. Fue costeada con los impuestos de los ciudadanos de Washington. Lot Flannery, el escultor irlandés, aseguró que conocía a Lincoln y que estuvo presente en el teatro en el que fue asesinado. El monumento no se construyó sólo para conmemorar la muerte de Lincoln, sino también para hacer recordar que Lincoln pagó un millón de dólares a los dueños de esclavos en Washington para liberar a sus esclavos. La estatua fue retirada y vuelta a colocar en varias oportunidades, luego de varias controversias.

El 25 de enero de 1871, se inauguró una segunda estatua, en el interior de la rotonda del Capitolio de los Estados Unidos. La escultora Vinnie Ream la realizó utilizando los bocetos preliminares de Lincoln durante los últimos cinco meses de su vida. Se convirtió en la primera mujer en recibir una comisión del Congreso para crear una escultura del interior de la rotonda del Capitolio. Para recrearlo lo mejor posible, tomó prestada la ropa que Lincoln llevaba el día de su asesinato.

El Monumento de la Emancipación (conocido como Monumento a la Libertad - 1876) en el Lincoln Park presenta a un ciudadano de rodillas (representa el último hombre detenido bajo la ley de esclavos fugitivos) rompe las cadenas de la esclavitud mientras Lincoln recita la Proclamación de Emancipación. Esclavos negros liberados reunieron el dinero para construirlo. La iniciativa vino de parte de una esclava liberada que donó su primera paga para la construcción de un homenaje. Fue un esclavo liberado quien posó para la estatua.

En marzo de 1867 el Congreso de los Estados Unidos encargó a la asociación Lincoln Monument la construcción de un monumento. Se avanzó poco en el proyecto hasta que se decidió la ubicación en 1901, en una zona pantanosa. El Congreso autorizó formalmente la construcción del monumento el 9 de febrero de 1911 y la primera piedra no se puso hasta el día de su cumpleaños, el 12 de febrero de 1914. El monumento fue inaugurado por Warren G. Harding el 30 de mayo de 1922 y contó con la presencia del único hijo vivo del antiguo presidente, Robert Todd Lincoln. El arquitecto, Henry Bacon, fue un diseñador del movimiento Beaux-Arts y ganó gracias al monumento la medalla de oro del Instituto Americano de Arquitectos. Para el edificio se

usó piedra caliza de Indiana y mármol de Colorado, sacado de la ciudad de Marble, Colorado. La escultura está hecha de mármol de Georgia. En un principio estaba bajo el control de la Oficina de Edificios y Parques Públicos, aunque se transfirió al Servicio Nacional de Parques el 10 de agosto de 1933.

El edificio adopta la forma clásica de los templos dóricos griegos, alejándose del típico estilo triunfalista romano que predomina en Washington. Tiene 36 columnas, con un tamaño de 10 metros de altura y rodean completamente una cella o naos que se eleva por encima del pórtico. Después de construirse, se pensó que quizá las 36 columnas podrían representar los 36 estados de la época de la muerte de Lincoln, así que se grabaron los nombres en el entablamento de cada columna. Los nombres de los 48 estados están grabados en las paredes exteriores del ático.

Una muerte anunciada

De acuerdo con su amigo y biógrafo, Ward H. Lamont, Lincoln dejó relatos acerca de experiencias paranormales. Después de su elección como presidente en 1860, Lincoln, al mirar en un espejo, contempló una doble imagen de sí mismo. Considero que se trataba de una imagen del futuro y comprendió que sería elegido para un segundo mandato, pero que moriría ante de su conclusión.

Después de que el Plain Dealer publicara una historia acerca del interés del presidente en las cuestiones psíquicas, alguien interrogó a Lincoln, acerca de si aquellas afirmaciones eran verdad. «La única falsedad en ellas es que aún falta una parte importante. Este artículo ni siquiera roza las maravillosas revelaciones de las cuales yo mismo he sido testigo.”

Una de aquellas vivencias a la que se refería el presidente consistía en un sueño precognitivo, que más tarde refirió a Lamont, «en un estado meditabundo y presa de la melancolía». En el sueño, afirmaba Lincoln, había oído el sonido producido por muchas personas que sollozaban y derramaban lágrimas, como si sus corazones estuvieran destrozados.

Como no podía ver a los plañideros, siguió la pista del sonido a través de la Casa Blanca, hasta llegar al Salón Este. «Allí –según lo contó a Lamont– le esperaba una sorpresa deprimente. Tenían ante sí un catafalco dentro del cual descansaba un cuerpo ataviado con vestimentas fúnebres. A su alrededor habían soldados que montaban guardia.”

Los plañideros lloraban y contemplaban el cuerpo, cuyo rostro permanecía cubierto. «¿Quién ha muerto en la Casa Blanca», preguntó Lincoln a los soldados. «El presidente –fue la respuesta– murió a manos de un asesino.» Lincoln fue asesinado a tiros a comienzos de su segundo mandato por el actor John Wilkes Booth, en el teatro de Ford, situado en Washington y su premonición se cumplió.

PRÓXIMO NÚMERO:

30

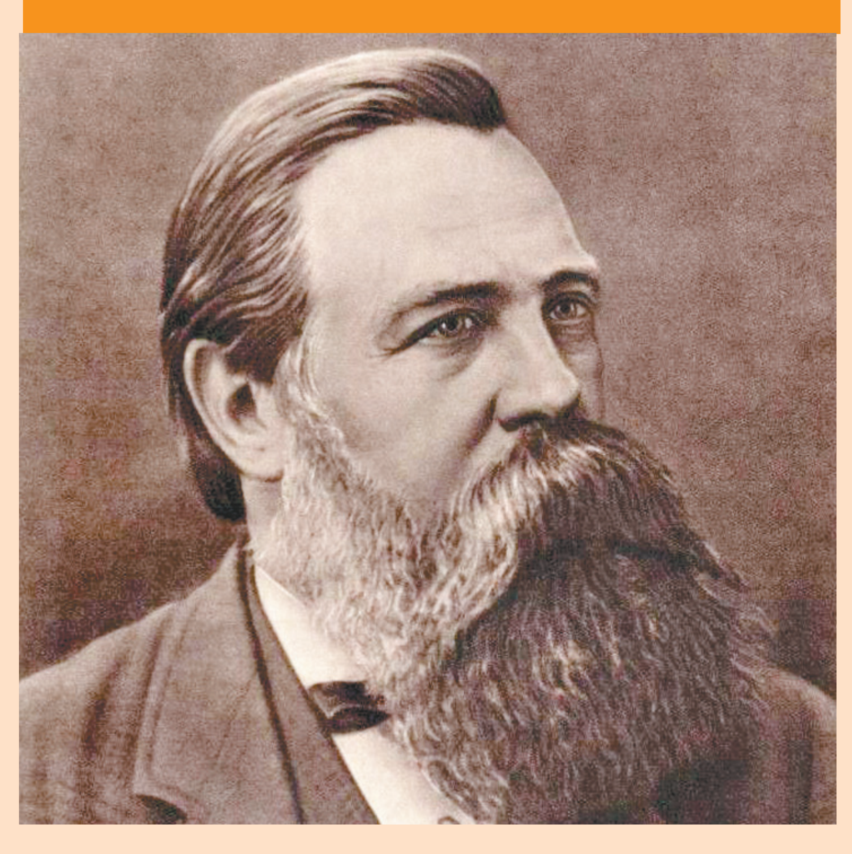
DISCURSOS

QUE CAMBIARON LA HISTORIA

FEDERICO ENGELS

DISCURSO ANTE LA TUMBA DE MARX

17 DE MARZO DE 1883



"ESTE HOMBRE MUERE VENERADO, AMADO, LLORADO POR MILLONES DE OBREROS REVOLUCIONARIOS COMO ÉL."